

KULTUR

zwischen Köln und Neuwied (Auswahl)
im Januar

- Fr, 04.01.: Neujahrskonzert mit der Rhein. Philharmonie (Stadthalle Neuwied, 20 Uhr)
- Sa, 05.01.: Weihnachtliche Chorwerke mit dem Dresdner Kammerchor „ad libitum“ (Lutherkirche Bonn, 16 Uhr)
- So, 06.01.: Weihnachtskonzert mit dem Frauenchor „BonnSonata“ u.Ltg.v. Markus Karas (St. Remigius Bonn, 16 Uhr)
- „Mit Bach ins Neue Jahr“ mit dem Vokalensemble Kölner Dom u.Ltg.v. Eberhard Metternich (Philharmonie Köln, 16 Uhr)
- „Bach goes Celtic“ m. „Reel Bach Consort“ (Heilandkirche Mehlem, 18 Uhr)
- „Lieder aus verschiedenen Epochen“ mit „Chorvoidea“ u.Ltg.v. Mirjam Fritz (ev. Gnadenkirche Rheinbach, 18 Uhr)
- Di, 08.01.: NJ-Konzert mit der Neuen Phil. Westfalen (Stadthalle Troisdorf, 20 Uhr)
- Mi, 09.01.: Beethoven „Neunte“ mit dem Chorus Musicus und dem Neuen Orchester u.Ltg.v. Christoph Spring (Philharmonie Köln, 20 Uhr)
- Do, 10.01.: „The best Jazz is timeless“ mit Chris Barber (Stadthalle Godesberg, 19 Uhr)
- Haydn „Die Schöpfung“ mit dem Kölner Uni-Chor und dem Kammerorchester u.Ltg.v. Michael Ostrzyga (Uni-Aula Köln, 20 Uhr)
- Fr, 11.01.: Strauss „Ein Heldenleben“ mit dem Beethoven-Orchester u.Ltg.v. Dirk Kaftan (Oper Bonn, 20 Uhr) + So, 13.11. (11 Uhr)
- Sa, 12.01.: Strawinsky „Le Sacre du Printemps“ mit dem Bundesjugendorchester u.Ltg.v. Hermann Bäumer (Bundeskunsthalle Bonn, 19 Uhr)
- Orgelkonzert mit Trompete (Schlosskirche Bonn, 19 Uhr)
- „50 Jahre Wachtberg“: Neujahrsgala mit dem Wachberger Kammerorchester und Nico Heinrich/Tenor (Schulaula W-Berkum, 19.30 Uhr)
- So, 13.01.: Parker „Die Geburt Jesu“ u.Ltg.v. Martin Monter mit u.a. Bruno Michalke/Tenor und Christoph Hamm/Orgel (kath.Kirche Unkel, 16 Uhr)
- Jenkins „Symphonic Adiemus“ mit dem Neuwieder Konzertchor u.Ltg.v. Thomas Schmidt (Marktkirche Neuwied, 17 Uhr)

- Di, 15.01.: Orff „Carmina Burana“ (Klavier-Fassung) mit dem Uni-Chor u.Ltg.v. Ansgar Eimann (Uni-Aula Bonn, 20.30 Uhr) + Mi, 16.01. (20.30 Uhr)
- Do, 17.01.: Saint-Saens „Klavierkonzert“ mit Hinrich Alpers und der Klass. Philharmonie Bonn u.Ltg.v. Heribert Beissel (Kurhaus Bad Neuenahr, 20 Uhr)
- Rheinberger „Cantus Missae“ mit dem Kammerchor der Musikhochschule u.Ltg.v. Peter Dijkstra (Kölner Dom, 20 Uhr)
- So, 20.01.: Mendelssohn „Walpurgisnacht“ mit dem Rhein. Kammerchor u.Ltg.v. Wolfgang Siegenbrink (Philharmonie Köln, 11 Uhr)
- Schubert: Sinfonie „Die Unvollendete“ mit dem Uni-Orchester u.Ltg.v. Michael Barth (Uni-Aula Bonn, 17 Uhr) + Mi, 23.01. (20 Uhr)
- „Abschied von der Weihnachtszeit“ mit dem Honnefer Kammerchor u.Ltg.v. Sebastian Hohberg (St. Remigius Königswinter, 17 Uhr)
- „The Rock´n Rollator Show“ mit „The Groove@Grufties“ (Haus der Springmaus Bonn, 19 Uhr)
- Mo, 21.01.: Konzert mit dem Alinde-Quartett (Hist. Gemeindesaal Bonn, 19.30 Uhr)
- Fr, 25.01.: Händel „Messiah“ mit dem Oratorienchor Brühl und dem Uni-Kammerorchester u.Ltg.v. Michael Ostrzyga (St. Margareta Brühl, 19.30 Uhr)
- Beethoven „Diabelli-Variationen“ mit Olli Mustonen/Klavier (Kammermusiksaal Beethovenhaus Bonn, 19.30 Uhr)
- Sa, 26.01.: Madrigale mit dem Chor „Vox Luminis“ u.Ltg.v. Lionel Meunier (Doppelkirche Bonn-Schwarzrheindorf, 19.30 Uhr)
- Bach „Johannes-Passion“ mit dem Chor der Musikhochschule u.Ltg.v. Reiner Schuhenn (Trinitatiskirche Köln, 19.30 Uhr)
- So, 27.01.: Konzert der Mainzer „musici“ (Burg Namedy, 18 Uhr)
- Mo, 28.01.: Tschaikowsky „Pathetique“ mit der „Camerata musicale“ u.Ltg.v. Martin Kirchharz (Uni-Aula Bonn, 20 Uhr) + Di, 29.01. (20 Uhr)
- Mi, 30.01.: Mussorgski „Bilder einer Ausstellung“ mit dem Uni-Sinfonieorchester u.Ltg.v. Michael Ostrzyga (Uni-Aula Köln, 20 Uhr)
- „Electrified“: Konzert mit dem Uni-Jazzchor u.Ltg.v. Jan-Hendrik Herrmann (Uni-Aula Bonn, 20 Uhr) + Do, 01.02. (20 Uhr) – Kartenreservierung!
- Do, 31.01.: v. Dohnany „Concertino mit Harfe“ mit dem Beethoven-Orchester Bonn u.Ltg.v. Dirk Kaftan (Matthäikirche Bonn-Duisdorf, 20 Uhr)