

KULTUR

zwischen Köln und Neuwied (Auswahl)
im Januar

- Mi, 01.01.: Festliche Neujahrsmatinee mit Stefan Horz/Orgel (Kreuzkirche Bonn, 11 Uhr)
- Neujahrskonzert: „Orgel zu vier Händen und Füßen“ mit Andreas Meisner und Rolf Müller (Altenberger Dom, 15.30 Uhr)
- Villa Musica: Trio Sora (Schloss Neuwied-Engers, 17 Uhr)
- Neujahrskonzert mit der „Philharmonia Frankfurt“ (Stadthalle Linz, 18 Uhr)
- „Nessun Dorma“ – eine ital. Opernacht (Oper Bonn, 18 Uhr)
- „The Harlem Gospel Singers“ (Philharmonie Köln, 20 Uhr)
- So, 04.01.: „The Harlem Gospel Singers“ (Philharmonie Köln, 15 Uhr + 20 Uhr)
- So, 05.01.: Beethoven „Neunte“ m.d. WDR-Chor u. Sinfonieorchester Aachen (Phil. Köln, 11 Uhr)
- Weihnachtslieder mit dem Frauenchor „BonnSonata“ u.Ltg.v. Markus Karas (Bonner Münster, 15.30 Uhr)
- Abschiedskonzert: Mendelssohn „Lobgesang“ mit dem Neuwieder Konzertchor u.Ltg.v. Thomas Schmidt (Marktkirche Neuwied, 17 Uhr)
- Di, 07.01.: „am 7. um 7: Der Winter will nicht weichen“ mit Tom Daun/Harfe und Stefan Horz/Cembalo (Krypta Kreuzkirche Bonn, 19 Uhr)
- „Wiener Melange“ mit der Rhein. Philharmonie (Stadthalle Neuwied, 20 Uhr)
- Mi, 08.01.: Liederabend m. Christiane Oelze/Sopr. u. Christoph Wagner/Klav. (Uni Köln, 20 Uhr)
- Fr, 10.01.: Orgelkonzert mit Gereon Krahforst (Abtei Maria Laach, 19 Uhr)
- Opern-Gala mit Plácido Domingo/Bariton und Maria José Siri/Sopran (Philharmonie Köln, 20 Uhr)
- Sa, 11.01.: Wasmuth-Gesellschaft: Rezital mit Mihaela Martin/Violine und Enrico Pace/Klavier (Collegium Leoninum Bonn, 18 Uhr)
- So, 12.01.: „Musik an der Krippe“ mit dem Kammerchor „Paeda Vocale“ u.Ltg.v. Wolfram Kuster (Heilandkirche Godesberg, 18 Uhr)
- „Freiheit“: Liederabend mit Günther Groissböck/Bass und Julius Drake/Klavier (Beethovenhaus Bonn, 18 Uhr)
- German Brass: „Von Bach zu den Beatles“ (Philharmonie Köln, 20 Uhr)
- Mi, 15.01.: Konzert mit dem Uni-Jazz-Chor (Uni-Aula Köln, 20 Uhr)
- Strauß-Gala mit den K&K-Philharmonikern (Philharmonie Köln, 20 Uhr)

- Fr, 17.01.: 12. Festliche Operngala für die Dt. AIDS-Stiftung (Oper Bonn, 19 Uhr)
- Sa, 18.01.: Festliche Bläsermusik u.Ltg.v. Christian Frommelt (Erlöserkirche Godesberg, 18 Uhr)
 Klavierabend mit Menachem Har-Zahav (Klavierhaus Klavins Beuel, 18 Uhr)
 Orgelkonzert mit Miguel Prestia (Schlosskirche Bonn, 18.15 Uhr)
 Kammerkonzert mit Klarinette, Violine und Klavier (Beethovenhaus Bonn, 20 Uhr)
- So, 19.01.: „Bach um vier“ mit der Capella Augustina u.Ltg.v. Andreas Spring (Schlosskirche Brühl, 16 Uhr)
 „Lessons and Carols“ mit dem Kammerchor „RheinVocal“ u.Ltg.v. Julian Hollung (Heilandkirche Godesberg, 18 Uhr)
 Konzert m. Liam Byrne/Gambe u. Elina Albach/Cemb. (ev. Kirche Oberwinter, 19 Uhr)
 „Mit Bach ins neue Jahr“ mit dem Kölner Kammerorchester u.Ltg.v. Christoph Poppen (Philharmonie Köln, 16 Uhr)
 Strauß-Gala mit den K&K-Philharmonikern (Philharmonie Köln, 20 Uhr)
- Do, 23.01.: Händel „Messias“ (Mozart-Fassung) mit dem Uni-Chor/Orchester (St. Aposteln Köln, 19.30 Uhr)
- Fr, 24.01.: Beethoven „Klavierkonzert Nr. 1 und 3“ mit Jan Lisiecki/Klavier und der „Academy of St. Martin in the Fields“ u.Ltg.v. Tomo Keller (Philharmonie Köln, 20 Uhr)
 Brahms „3.Sinfonie“ mit dem Uni-Orchester „Camerata Musicale“ u.Ltg.v. Martin Kirchharz (Uni-Aula Bonn, 20.30 Uhr)
- Sa, 25.01.: Brahms „3.Sinfonie“ mit dem Uni-Orchester (Uni-Aula Bonn, 20.30 Uhr)
- So, 26.01.: Bruckner „4.Sinfonie“ mit dem Orchester des Collegium Musicum u.Ltg.v. Yoorina Bae (Uni-Aula Bonn, 16 Uhr)
 „Drei Pianisten im Boogie-Rausch“ (Burg Andernach-Namedy, 17 Uhr)
 Klavierabend mit Julius Asal (Beethovenhaus Bonn, 18 Uhr)
 Klavierkonzert mit Frank-Immo Zichner (Augustinum Bad Neuenahr, 19.30 Uhr)
 Beethoven „Klavierkonzert Nr. 2 und 4“ mit Jan Lisiecki/Klavier und der „Academy of St. Martin in the Fields“ u.Ltg.v. Tomo Keller (Philharmonie Köln, 20 Uhr)
- Mo, 27.01.: Beethoven „Klavierkonzert Nr. 5“ mit Jan Lisiecki/Klavier und Beethoven „Cello-Konzert“ („Tripelkonzert“) mit Daniel Müller/Cello und der „Academy of St. Martin in the Fields“ u.Ltg.v. Tomo Keller (Philharmonie Köln, 20 Uhr)
 Bruckner „4.Sinfonie“ m.d. Orchester des Collegium Musicum (Uni-Aula Bonn, 16Uhr)
- Do, 30.01.: Doppelkonzert mit den „Swingcredibles“/Uni Köln und der Bigband /RWTH Aachen (Uni-Aula Köln, 20 Uhr)
- Fr, 31.01.: Klavierabend mit Victoria Vassilenko (Beethovenhaus Bonn, 20 Uhr)