

KULTUR

zwischen Köln und Neuwied (Auswahl)
im Februar

- Do, 01.02.: Orgelkonzert mit Max Deisenroth/Aachen (Trinitatiskirche Köln, 19.30 Uhr)
- „Feuerwerksmusik“ mit der Jungen Philharmonie Köln u.Ltg.v. Volker Hartung (Philharmonie Köln, 20 Uhr)
- Fr, 02.02.: Duruflé „Requiem“ mit dem Uni-Chor/Orchester und Johann Kalpers/Bariton (St. Kastor Koblenz, 19 Uhr)
- „Pipes & Reeds“ (Gemeindehaus Marktkirche Neuwied, 19 Uhr)
- Vivaldi „Die vier Jahreszeiten“ mit der „Philharmonie der Solisten“ (Trinitatiskirche Köln, 19.30 Uhr)
- Strauss „Also sprach Zarathustra“ mit dem Bonner Beethoven-Orchester u.Ltg.v. Dirk Kaftan (Rhein-Mosel-Halle Koblenz, 20 Uhr)
- Schuberts „Unvollendete“ mit dem „hofgartenorchester“ u.Ltg.v. Javier Fuentes (Uni-Aula Bonn, 20.30 Uhr)
- Sa, 03.02.: Konzert mit Konstantin Gockel/Violine und Liudmila Givoina/Klavier (Thomaskirche Bonn-Röttgen, 18.30 Uhr)
- Villa Musica: Schubert „Streichquartett“ (Schloss Neuwied-Engers, 19 Uhr)
- Dvořak „9. Sinfonie“ mit dem Uni-Orchester u.Ltg.v. Martin Kirchharz (Uni-Aula Bonn, 20 Uhr)
- So, 04.02.: 50 Jahr Kirchenchor: Haydn „Missa brevis in F-Dur“ u.Ltg.v. Jörg Rasbach (St. Michael Neuwied-Feldkirchen, 11 Uhr)
- Bach „Triosonate“ (Schlosskirche Brühl, 16 Uhr)
- Schumanns „Rheinische“ mit dem „Concerto Köln“ (Philharmonie Köln, 16 Uhr)
- Konzert mit dem „Forum Vocale Köln“ (St. Gereon Köln, 17 Uhr)
- Schuberts „Unvollendete“ mit dem „hofgartenorchester“ u.Ltg.v. Javier Fuentes (Trinitatiskirche Bonn – Endenich, 19 Uhr)
- Mendelssohn „Wie der Hirsch schreit“ mit dem WDR-Chor und dem Kölner Kammerorchester u.Ltg.v. Christoph Poppen (Philharmonie Köln, 20 Uhr)
- Mo, 05.02.: Dvořak „9. Sinfonie“ mit dem Uni-Orchester u.Ltg.v. Martin Kirchharz (Uni-Aula Bonn, 20 Uhr)
- Mi, 07.02.: Strawinsky „The Rake’s Progress“ mit dem „Swedish Radio Choir/Orchestra“ (Philharmonie Köln, 19 Uhr)

- Do, 08.02.: Schumann „Frühlingsinfonie“ mit der Dt. Kammerphilharmonie Bremen (Philharmonie Köln, 20 Uhr)
- Fr, 09.02.: Karnevalskonzert mit dem Beethoven-Orchester u.Ltg.v. Dirk Kaftan (Oper Bonn, 20 Uhr)
- Sa, 10.02.: Karneval-Orgelmatinée mit Gereon Krahorst (Abtei Maria Laach, 12 Uhr)
- So, 11.02.: Kinder-Karnevalskonzert mit dem Beethoven-Orchester u.Ltg.v. Hermes Helfricht (Oper Bonn, 11 Uhr)
- Hummel „Trompetenkonzert“ mit Cecilie Eikaas und der Klass. Philharmonie Bonn u.Ltg.v. Ervis Gega (Hotel Maritim Bonn, 18 Uhr)
- So, 18.02.: Orgelkonzert mit Gereon Krahorst (Abtei Maria Laach, 16 Uhr)
- Familienkonzert mit dem Ensemble „#kreuzvier“ (ev. Kirche Oberwinzer, 16 Uhr)
- Villa Musica: Dvořak „Klavierquintett“ (Arp Museum Remagen-Rolandseck, 18 Uhr)
- Mi, 21.02.: Mozart „Violin-Konzert D-Dur“ mit der Polnischen Kammerphilharmonie (Philharmonie Köln, 20 Uhr)
- Fr, 23.02.: Rachmaninow „Klavierkonzert c-Moll“ mit der Rheinischen Philharmonie u.Ltg.v. Benjamin Schwartz (Rhein-Mosel-Halle Koblenz, 20 Uhr)
- Sa, 24.02.: Konzert mit „BonnVoice“ (Pantheon Bonn-Beuel, 20 Uhr)
- Beethoven „2. Sinfonie“ mit dem Beethoven-Orchester u.Ltg.v. Dorothee Oberlinger (Telekom-Zentrale Bonn, 20 Uhr)
- So, 25.02.: Konzert mit Günter Schürmann/Orgel und Michael Frangen/Trompete (St. Servatius Bornheim, 16 Uhr)
- Bach-Kantaten mit der „Rhein. Kantorei“ u.Ltg.v. Hermann Max (Trinitatiskirche Köln, 17 Uhr)
- Kammerkonzert mit Raphaela Gromes/Cello und Julian Riem/Klavier (Beethovenhaus Bonn, 18 Uhr)
- Mozart „Requiem“ mit der Kantorei (Paul-Gerhardt-Kirche Köln-Lindenthal, 18 Uhr)
- Dvořak „Cello-Konzert h-Moll“ mit dem „Mahler Chamber Orchestra“ (Philharmonie Köln, 18 Uhr)
- Cembalo-Konzert mit Andreas Staier (ev. Kirche Oberwinter, 19 Uhr)
- Mo, 26.02.: „Gipsy music“ mit dem Rosenberg-Trio (Arithmeum Bonn, 20 Uhr)
- Do, 29.02.: Orgelkonzert mit Johannes Geffert (Trinitatiskirche Köln, 19.30 Uhr)
- „Hofkapelle“ mit dem Beethoven-Orchester u.Ltg.v. Chouchane Siranossian (La Redoute Bad Godesberg, 20 Uhr)