

KULTUR

zwischen Köln und Neuwied (Auswahl)
im November

- Fr, 01.11.: Verdi „Requiem“ m.d. Uni-Chor u. Ltg.v. M. Ostrzyga (Phil. Köln, 11 Uhr)
Mendelssohn „Elias“ mit dem Basilikachor (St. Aposteln Köln, 17 Uhr)
- Sa, 02.11.: „Wiegenlieder“ mit Vox Bona / Freist-Wissing (Kreuzkirche Bonn, 19 Uhr)
Fauré „Requiem“ und Mendelssohn „Psalm 42“ mit einem Projektchor
u.Ltg.v. Simon Botschen (Maria Magdalena-Kirche Endenich, 19.30 Uhr)
- So, 03.11.: Konzert m.d. Ensemble „Colours of Brass“ (Hl.Kreuz BN-Limperich, 16 Uhr)
Dvorak „Stabat Mater“ mit dem Kammerchor Troisdorf u.Ltg.v. Lutz
Schneider (St. Hippolytus Troisdorf, 16 Uhr)
Mozart „Krönungsmesse“ (St. Michael Meckenheim-Merl, 17 Uhr)
Mozart „Klavierkonzert C-Dur“ mit der Klass. Philharmonie Bonn u.Ltg.v.
Heribert Beissel (Hotel Maritim Bonn, 18 Uhr)
„Wiegenlieder“ mit Vox Bona (Maria Laach, 19 Uhr)
- Fr, 08.11.: Beethoven „9.Sinfonie“ mit WDR-Chor/Orchester (Philharmonie, 20 Uhr)
- Sa, 09.11.: Liederabend: „Zauber des russ. Liedes“ (Haus Bachem Königswinter, 18 Uhr)
Haydn „Die Schöpfung“ (Erlöserkirche Bad Godesberg, 18 Uhr)
- So, 10.11.: Matinee-Konzert mit dem Chur Cölnischen Kammerorchester u.Ltg.v.
Heribert Beissel (Kl. Beethovenhalle Muffendorf, 11 Uhr)
Konzert mit der „Sinfonia Königswinter“ (Grandhotel Petersberg, 11 Uhr)
Bach-Motetten mit dem Bach-Verein Köln (Trinitatiskirche Köln, 17 Uhr)
Fauré „Requiem“ u.Ltg.v. Thomas Sorger (St. Matthias Neuwied, 18 Uhr)
Orgelkonzert mit Querflöte (Maria Magdalena-Kirche Endenich, 18 Uhr)
Haydn „Die Jahreszeiten“ mit dem Bach-Chor Bonn u.Ltg.v. Markus Mostert
(Uni-Aula Bonn, 19 Uhr)
- Do, 14.11.: Mozart „Klavierkonzert C-Dur“ mit der Klass. Philharmonie Bonn u.Ltg.v.
Heribert Beissel (Kurhaus Bad Neuenahr, 20 Uhr)

- Sa, 16.11.: Duruflé „Requiem“ mit dem Bonner Vokalensemble u.Ltg.v. Ulrike Ludewig (Maria Magdalena-Kirche Endenich, 19 Uhr)
- Mozart „Requiem“ u.Ltg.v. Miguel Prestia (Schlosskirche Bonn, 19 Uhr)
- Mozart „Requiem“ u.Ltg.v. St.Pridik (Auferstehungskirche Bonn, 19.30 Uhr)
- So, 17.11.: Bach-Kantaten u.Ltg.v. Andreas Spering (Schlosskirche Brühl, 16 Uhr)
- Verdi „Requiem“ u.Ltg.v. Marc Jaquet (Lutherkirche Bonn, 18 Uhr)
- Mozart „Requiem“ u.Ltg.v. Christoph Hamm (St. Barbara Bonn, 18 Uhr)
- Duruflé „Requiem“ s. 16.11. (St. Elisabeth Bonn, 18 Uhr)
- Vertonte „Petrarca-Liebesgedichte“ mit „Forum Vocale“ St. Augustin u.Ltg.v. Georg Bours (Trinitatiskirche Bonn, 19 Uhr)
- Fr, 22.11.: Händel „Messiah“ mit dem Chur Cölnischen Chor und der Klass. Philharmonie u.Ltg.v. Heribert Beissel (Stiftskirche Bonn 20 Uhr)
- „Missa Rigensis“ u.Ltg.v. Peter Klasen (Schlosskirche Brühl, 20 Uhr)
- Sa, 23.11.: Schumann „Requiem“ mit „Voci di Fuoco“ (St. Winfried Bonn, 16 Uhr)
- Mozart „Krönungsmesse“ (St. Laurentius Ahrweiler, 19 Uhr)
- Bach „h-Moll-Messe“ m. Rhein. Kammerchor (Trinitatiskirche Köln, 19 Uhr)
- Petrarca-Liebesgedichte s.17.11. (Stadtmuseum Siegburg, 19.30 Uhr)
- So, 24.11.: Dvorak „Sinfonie Nr.7“ mit dem BOB (Uni-Aula Bonn, 11 Uhr)
- Mozart „Requiem“ mit „Chorus Musicus“ (Philharmonie Köln, 11 Uhr)
- „Soiree“ mit dem Honnefer Kammerchor u.Ltg.v. Sebastian Hohberg (Kapelle im Wohnprojekt Wolke 7 Bad Honnef, 17 Uhr)
- Petrarca-Liebesgedichte s. 17.11. (Ev. Kirche Bonn-Oberkassel, 17 Uhr)
- Franck „Die Seligpreisungen“ mit der Kantorei (Kreuzkirche Bonn, 19 Uhr)
- Fr, 29.11.: Elgar „Enigma-Variationen“ mit dem BOB (Oper Bonn, 20 Uhr)
- Sa, 30.11.: Saint-Saens „Oratorio de Noel“ mit dem Phil. Chor Bonn u.Ltg.v. Paul Krämer (St. Peter und Paul Remagen, 16 Uhr)
- Benefiz-Konzert m.d. Partita-Bläserquintett (Schlosskirche Bonn, 19.30 Uhr)