

# KULTUR

zwischen Köln und Neuwied (Auswahl)  
im März

- So, 01.03.: Orff „Carmina Burana“ mit der Kölner Kurrende (50jähriges Bestehen)  
u.Ltg.v. Michael Reif (Philharmonie Köln, 11 Uhr)
- Schubert „Winterreise“ (ev. Gemeindehaus Oberwinter, 19 Uhr)
- Orgelkonzert mit Michael Bottenhorn (St. Josef Bonn-Beuel, 19 Uhr)
- Beethoven „3. + 8.Sinfonie“ mit den Wiener Philharmonikern u.Ltg.v.  
Andris Nelsons (Philharmonie Köln, 20 Uhr)
- Do, 05.03.: Chopin „Klavierkonzert Nr.2“ mit Juho Pohjonen und der Philharmonie  
Poznan u.Ltg.v. Lukasz Borowicz (Philharmonie Köln, 20 Uhr)
- Fr, 06.03.: Bach „Johannes-Passion“ mit dem Uni-Kammerchor u.Ltg.v. Michael  
Ostrzyga (Trinitatiskirche Köln, 19.30 Uhr) + Sa, 07.03. (19.30 Uhr)
- Sa, 07.03.: Orgelmusik mit Wolfgang Bretschneider (St. Remigius Bonn, 12 Uhr)
- Do, 12.03.: Beethoven-Oratorium „Christus am Ölberge“ mit dem Theaterchor (Oper  
Bonn, 19.30 Uhr) + Sa, 28.03. (19.30 Uhr)
- Fr, 13.03.: „Klezmer for Peace“ mit Giora Feidman (Philharmonie Köln, 20 Uhr)
- Sa, 14.03.: Passionsmusik mit dem „reger chor köln“ (Lutherkirche Bonn, 17 Uhr)
- Verdi „Quattro pezzi sacri“ mit der Kantorei (Kreuzkirche Bonn, 20 Uhr)
- So, 15.03.: Beethoven „Klavierkonzert Nr. 1“ mit Olga Pashchenko und dem Beethoven-  
Orchester u.Ltg.v. Peter Whelan (Uni-Aula Bonn, 11 Uhr)
- Mozart „Missa C-Dur“ mit dem Dom-Chor (Philharmonie Köln, 11 Uhr)
- 3.Inselkonzert mit dem „Ensemble Isla“ (Kloster Nonnenwerth, 17 Uhr)
- Palmeri „Misa“ mit „Paeda Vocale“ (St. Marien Godesberg, 17 Uhr)
- Dvorak „Symphonie Nr.8“ mit der Klass. Philharmonie Bonn u.Ltg.v.  
Heribert Beissel (Hotel Maritim Bonn, 18 Uhr)
- Konzert mit dem Partita-Bläseroktett (Trinitatiskirche Bonn, 18 Uhr)
- Bach „Johannes-Passion“ m.d. Bach-Collegium Japan (Philharmonie, 18 Uhr)

- Do, 19.03.: Dvorak „Symphonie Nr.8“ mit der Klass. Philharmonie Bonn u.Ltg.v. Heribert Beissel (Kurhaus Bad Neuenahr, 20 Uhr)
- Beethoven „Symphonie Nr.1 + Nr. 3“ mit dem „MusicAeterna Orchestra“ u.Ltg.v. Giovanni Antonini (Oper Bonn, 20 Uhr)
- Fr, 20.03.: Beethoven „Klavierkonzert Nr. 3“ mit Kit Armstrong und dem Beethoven-Orchester u.Ltg.v. Dirk Kaftan (Oper Bonn, 20 Uhr) + So, 22.03. (11 Uhr)
- Sa, 21.03.: Orgelkonzert mit Christian Frommelt (Erlöserkirche Godesberg, 18 Uhr)
- Liederabend „Blüten der Romantik“ (Haus Bachem Königswinter, 18 Uhr)
- Bach „Matthäus-Passion“ m.d. Rhein. Kammerchor (St. Engelbert, 18 Uhr)
- Beethoven „Neunte“ mit Vox Bona/MusicAeterna Choir (Oper Bonn, 20 Uhr)
- So, 22.03.: Lieder-Matinee „Von Händel bis Holländer“ (Kl. Theater Godesberg, 11 Uhr)
- Konzert m.d. Vokalensemble „TonArt“ (Heinrich-Haus NR-Engers, 16 Uhr)
- Fauré „Requiem“ mit dem Kammerchor Bad Honnef u.Ltg.v. Sebastian Hohberg (St. Johann Baptist Bad Honnef, 17 Uhr)
- Orgelkonzert mit Wolfgang Bretschneider (Christuskirche Bonn, 18 Uhr)
- Orgelkonzert mit Tobias Aehlig (St. Maria Magdalena Bonn, 18 Uhr)
- Passionsmusik mit dem Bonner Vokalensemble u.Ltg.v. Ulrike Ludewig (Namen-Jesu-Kirche Bonn, 19 Uhr)
- Beethoven „Klavierkonzert Nr.4“ mit Lars Vogt und dem „Russian National Youth Symphonie Orchestra“ (Oper Bonn, 19 Uhr)
- Do, 26.03.: Devienne „Fagott-Konzert“ mit Emmanuel Klos und dem Beethoven-Orchester u.Ltg.v. Andreas Spering (La Redoute Godesberg, 20 Uhr)
- Sa, 28.03.: Passionsmusik m.d. „Ealing Abbey Choir“ (St. Nikolaus Bonn, 16.30 Uhr)
- So, 29.03.: Matineekonzert mit dem Chur Cölnischen Kammerorchester u.Ltg.v. Heribert Beissel (Kleine Beethovenhalle Bonn-Muffendorf, 11 Uhr)
- Opernabend mit dem Konzertchor Köln (Trinitatiskirche Köln, 17 Uhr)
- Bach „Matthäus-Passion“ mit dem Collegium Vocale Gent u.Ltg.v. Philippe Herreweghe (Philharmonie Köln, 18 Uhr)
- Beethoven „Klaviertrio“ (Kapelle Wolke 7 Bad Honnef, 19 Uhr)