

KULTUR

zwischen Köln und Neuwied (Auswahl)
im August

Do, 01.08.: Musical „Hair“ (Philharmonie Köln, 20 Uhr) – bis So, 04.08. (je 20 Uhr)

Sa, 03.08.: Haydn „Salomon-Sinfonie“ mit der Klass. Philharmonie Bonn u.Ltg.v. Heribert Beissel (Arkadenhof der Uni Bonn, 20.30 Uhr)

So, 04.08.: Villa Musica: Schumann-Lieder mit Roman Trekel/Bariton und Barbara Baun/Klavier (Arp-Museum Remagen-Rolandseck, 19 Uhr)

Mi, 07.08.: Irish Celtic: Spirit of Ireland (Philharmonie Köln, 20 Uhr) – bis 11.08.

Do, 08.08.: Villa Musica: Brahms „Dt. Requiem“ mit dem Landesjugendchor/Orchester (Rhein-Mosel-Halle Koblenz, 20 Uhr)

Sa, 10.08.: Mendelssohn „Lobgesang“ mit der Cappella Lacensis u.Ltg.v. Philipp Meyer/OSB (St. Johannes Baptist Bad Honnef, 19 Uhr)

Opernabend mit Justyna Samborska/Sopran und der Klass. Philharmonie Bonn u.Ltg.v. Heribert Beissel (Arkadenhof der Uni Bonn, 20.30 Uhr)

So, 11.08.: „200. Geburtstag von Jacques Offenbach“: Konzert mit Cello und Harfe (Michaelskapelle Bad Godesberg, 17 Uhr)

Mendelssohn „Lobgesang“ mit der Cappella Lacensis u.Ltg.v. Philipp Meyer/OSB (Abtei Maria Laach, 19 Uhr)

Mo, 12.08.: Landesmusikakademie: Eröffnungskonzert des „Int. Kammermusik Sommercamp“ (St. Martin Neuwied-Engers, 19.30 Uhr)

Do, 15.08.: „Hofkonzert“ mit den Mainzer Virtuosi (Burg Andernach-Namey, 19 Uhr)

„Magnificat“ - eine musikalische Europareise: Orgelkonzert mit Rolf Müller (Altenberger Dom, 20 Uhr)

Fr, 16.08.: Haydn „Londoner Sinfonie“ mit der „Capella Augustina“ u.Ltg.v. Andreas Spring (Schloss Augustusburg Brühl, 20 Uhr)

Sa, 17.08.: Villa Musica: „Estnische Visionen“ mit dem Ensemble „Vox Clamantis“/ Estland (St. Laurentius Ahrweiler, 20 Uhr)

So, 18.08.: „Jazz im Park“ (Burg Andernach-Namey, ab 11 Uhr)

Klavierabend mit Pavel Kolesnikov (Roentgen-Museum Neuwied, 19.30 Uhr)

- Mo, 19.08.: „Liebesgrüße aus Moskau“ mit dem „Finnish Baroque Orchestra“ (Schloss Augustusburg Brühl, 20 Uhr)
- Di, 20.08.: Landesmusikakademie: Abschlusskonzert des „Int. Kammermusik Sommercamp“ (Aula Heinrich-Haus Neuwied-Engers, 19 Uhr)
- Do, 22.08.: „Deutsche Romantik“: Orgelkonzert mit Andreas Meisner (Altenberger Dom, 20 Uhr)
- Fr, 23.08.: Konzert mit der Hofkapelle München (Schloss Augustusburg Brühl, 20 Uhr)
- Sa, 24.08.: Haydn „Entführung“ (dramma giocoso) mit der „Capella Augustina“ u.Ltg.v. Andreas Spering (Schloss Augustusburg, 19 Uhr) + anschl. Feuerwerk
- Haydn „Die Schöpfung“ mit dem Kammerchor der Uni Köln u.Ltg.v. Michael Ostrzyga (St. Margareta Brühl, 19.30 Uhr) + anschl. Feuerwerk
- So, 25.08.: „Sommerclassics“ mit den „Harmonic Brass“ (Burg Namedy, 17 Uhr)
- Haydn „Entführung“ (dramma giocoso) mit der „Capella Augustina“ u.Ltg.v. Andreas Spering (Schloss Augustusburg, 19 Uhr) + anschl. Feuerwerk
- Haydn „Die Schöpfung“ mit dem Kammerchor der Uni Köln u.Ltg.v. Michael Ostrzyga (St. Margareta Brühl, 19.30 Uhr) + anschl. Feuerwerk
- Di, 27.08.: Mittagskonzert mit den Kölner Vokalsolisten (St. Andreas Köln, 13 Uhr)
- Do, 29.08.: Countertenor-Gala mit dem Freiburger Barockorchester u.Ltg.v. Gottfried von der Goltz (Philharmonie Köln, 20 Uhr)
- Fr, 30.08.: „R(h)einspaziert“ mit dem Gospelchor „Sing On“ u.Ltg.v. Thomas Schmidt (Marktkirche Neuwied, 19 Uhr)
- Konzertante Aufführung (dramma per musica): Legrenzi „La divisione del mondo“ – „Die Aufteilung der Welt“ (Philharmonie Köln, 19 Uhr)
- Mo, 02.09.: Bruckner „Sinfonie Nr. 8“ mit dem Gewandhausorchester Leipzig u.Ltg.v. Andris Nelsons (Philharmonie Köln, 20 Uhr)
- Fr, 06.09.: Eröffnungskonzert Beethovenfest: „Symphonie Nr.6“ (Pastorale) mit der Philharmonia Zürich u.Ltg.v. Jukka-Pekka Saraste (WCC Bonn, 20 Uhr)
- Dvorak „Te Deum“ m.d. WDR/BR-Chor (Phil. Köln, 20 Uhr) + Sa (20 Uhr)

06. – 29.09.: Beethovenfest Bonn 2019