

KULTUR

zwischen Köln und Neuwied (Auswahl)
im Mai

Mo, 01.05.: „Motetten zum Maifeiertag“ m.d. Kölner Vokaloktett (Maria Laach, 19 Uhr)

Fr, 05.05.: Geistl. Lieder aus Rußland mit dem Frauen-Vokalensemble „Legenda“
aus Kaliningrad (Marktkirche Neuwied, 19 Uhr)

Benefizkonzert für die „Andheri-Hilfe“ u.a. mit der Kreuzkirchen-Kantorei,
BonnVoice, Vox Bona (Kreuzkirche Bonn, 19.30 Uhr)

Sa, 06.05.: Abschiedskonzert der „Wise Guys“ (Oper Bonn, 20 Uhr)

So, 07.05.: Debussy „La Mer“ mit dem Gürzenich-Orchester u.Ltg.v. Francois-Xavier
Roth (Philharmonie Köln, 11 Uhr) + Mo / Di (jeweils 20 Uhr)

Inselkonzert mit „D´Accord Strings“ (Kloster Nonnenwerth, 17 Uhr)

„Wie es sich geziemt“ – Lieder mit Bon Canto u.Ltg.v. Alina Gehlen
(Lutherkirche Bonn, 18 Uhr)

Haydn „Die Schöpfung“ mit dem Bach-Chor Bonn u.Ltg.v. Markus Mostert
für Horst Meinardus (Uni-Aula Bonn, 19 Uhr)

Haydn „Theresienmesse“ + Mozart „Vesperae Solennes“ mit der Schloss-
kirchen-Kantorei u.Ltg.v. Miguel Prestia (Schlosskirche Bonn, 19 Uhr)

Di, 09.05.: „Orgelklang und Flötenzauber“ (St. Cäcilia Bonn-Oberkassel, 20 Uhr)

Mi, 10.05.: Berlioz „Symphonie fantastique“ mit dem Orchestre National de Lyon
u.Ltg.v. Leonard Slatkin (Philharmonie Köln, 20 Uhr)

Do, 11.05.: A-Cappella „LaLeLu“ (Springmaus Bonn, 20 Uhr)

Sa, 13.05.: „Suchen und Sehnen“ – Lieder der Romantik mit dem Gürzenich-Chor
u.Ltg.v. Frieder Bernius (Trinitatiskirche Köln, 18 Uhr)

Trompete und Orgel (Schlosskirche Bonn, 19.30 Uhr)

Monteverdi „Marienvesper“ mit Vox Luninis und dem Freiburger
Barockorchester u.Ltg.v. Lionel Meunier (Philharmonie Köln, 20 Uhr)

Mozart „Linzer Sinfonie“ mit der Capella Augustina u.Ltg.v. Andreas
Spering (Schloss Augustusburg Brühl, 20 Uhr) + So, 14.05. (19.30 Uhr)

Orgelkonzert mit dem Frauenchor BonnSonata (Bonner Münster, 21 Uhr)

So, 14.05.: Mozart „Große Messe in c-Moll“ mit der Kölner Kantorei u.Ltg.v. Georg Hage (Philharmonie Köln, 11 Uhr)

Benefizkonzert des Rotary Club Bad Neuenahr mit dem Marinemusikkorps Kiel (Kurpark Bad Neuenahr, 15 Uhr)

„Klassik in der Scheune“: Kammerkonzert (Abtei Heisterbach, 17 Uhr)

Mo, 15.05.: A-Cappella „LaLeLu“ (Abtei Neuwied-Rommersdorf, 20 Uhr)

Do, 18.05.: Berlioz „Grande Messe des Morts“ mit dem WDR-Chor/Orchester u.Ltg.v. Jukka-Pekka Saraste (Kölner Dom, 20 Uhr)

Fr, 19.05.: „Serenade am Rhein“ – Andernacher Musiktage (Burg Namedy, 19 Uhr)
+ Sa, 20.05. (19 Uhr) + So, 21.05. (12 Uhr / 17 Uhr)

Sa, 20.05.: Mozart „Große Messe in c-Moll“ mit der Kreuzkirchen-Kantorei u.Ltg.v. Karin Freist-Wissing (Kreuzkirche Bonn, 19 Uhr)

So, 21.05.: Bernstein „Chichester Psalms“ und Rutter „Gloria“ mit dem Oratorienchor Köln u.Ltg.v. Andreas Meisner (Altenberger Dom, 14.30 Uhr)

Mendelssohn „Lobgesang“ mit der Luther-Kantorei u.Ltg.v. Kayo Ohara (Martin-Luther-Kirche Porz-Wahnheide, 18 Uhr)

Frühlingskonzert mit dem Kammerchor Oberpleis u.Ltg.v. Pavel Brochin und dem Akkordeon-Orchester/Kw (Schloss Drachenburg Königswinter, 19 Uhr)

„Meine Zeit“ mit „PuraVoce“ (Linz) u.Ltg.v. Sibylle Schoppmann und Caroline Roth/Orgel (St. Maria Magdalena Bonn-Endenich, 19 Uhr)

Orgelkonzert mit Harmonium (Hl. Kreuz Bonn-Limperich, 19.30 Uhr)

Bruch „Violinkonzert“ mit Anne-Sophie Mutter und der Philharmonia Zürich u.Ltg.v. Fabio Luisi (Philharmonie Köln, 20 Uhr)

Sa, 27.05.: Lange Bonner Orgelnacht zum Abschluss des 5. Bonner Orgelfestes (Kreuzkirche 19 Uhr, St. Remigius 20 Uhr, Bonner Münster 21 Uhr)

So, 28.05.: „Jazz im Park“ (Kurpark Bad Neuenahr, ab 11 Uhr)

Beethoven „Sinfonie Nr. 7“ mit dem Gürzenich-Orchester u.Ltg.v. Ilan Volkov (Philharmonie Köln, 11 Uhr) + Mo / Di (jeweils 20 Uhr)

„Klassik in der Scheune“: Kammerkonzert (Abtei Heisterbach, 17 Uhr)

Di, 30.05.: Mittagskonzert mit den Kölner Vokalsolisten (St. Andreas Köln, 13 Uhr)